

OFFICINA SONORA

Il playground musicale con materiale di recupero della Marlon Banda

L'Officina Sonora è uno spazio di gioco e di scoperta dove stimolare la propria creatività attraverso la sperimentazione libera di strumenti musicali e installazioni per la produzione di suoni, con lo scopo di avvicinare i partecipanti al mondo musicale in maniera istintiva e giocosa.

Ci saranno dei tavoli allestiti con materiale di recupero, strumenti musicali autocostruiti, oggetti quotidiani preparati per diventare emettitori di suoni. I partecipanti potranno ascoltare e produrre suoni, rumori con il materiale messo a disposizione, partendo da oggetti che emettono suono acusticamente fino ad arrivare all'applicazione di piccoli esperimenti di musica elettronica.



Gli approcci alla musica possono essere molto diversi, e tutti validi alla stessa maniera, si può produrre musica con oggetti quotidiani nati per altri scopi, con meravigliosi strumenti musicali e spartiti, con computer e attrezzature elettroniche o in modi ancora non immaginati: valla musica si può arrivare per infinite vie.

Gli aspetti più ludici e sperimentali dell'approccio alla musica sono quelli che proponiamo con il Playground: accostare oggetti provenienti da aree semantiche e di utilizzo distanti, ma che combinati danno risultati inaspettati, utilizzare le conoscenze scientifiche e applicarle alla costruzione di macchine sonore. Proponiamo un percorso divertente e che, grazie alla risata, possa avvicinare alla musica anche chi ne è più distante. Ci si approccerà ai tavoli con un approccio interattivo e giocoso, per stimolare la partecipazione, far vivere un'esperienza divertente, promuovendo la collaborazione e il gioco collettivo e intergenerazionale.

I tavoli saranno allestiti in modo tale che il pubblico possa liberamente fruire delle installazioni preparate, non saranno necessarie conoscenze tecniche e musicali di alcun tipo e gli strumenti musicali presenti verranno utilizzati in modo empirico, e non tecnico-specialistico. Ogni attività proposta potrà essere svolta autonomamente senza rischi, a fare da guida saranno i due eccentrici addetti alle pulizie appena incontrati nello spettacolo, Tom e Toni, che mostreranno le installazioni e guideranno il pubblico dando le istruzioni necessarie per il loro utilizzo. Le installazioni affronteranno diversi temi:

- Le **percussioni** (percuotere, trascinare, pizzicare, strofinare): molle, lamiere, membrane.
- **L'aria e il soffiare**: pompe, flauti ad acqua, tubi corrugati, bottiglie e fischietti.
- Gli **oggetti di uso quotidiano** che saranno esplorati con microfoni a contatto.
- **L'elettronica**: dove saranno messi a disposizione piccoli strumenti elettronici che collegati a software o a batterie potranno essere suonati da tutti

Necessità tecniche:

Uno spazio ombreggiato o al chiuso di 25/30mq dove poter sistemare 4 tavoli forniti dall'organizzazione;

Allaccio alla corrente standard;

Il Playground avrà una durata di 25/30 minuti ripetibili più volte in base alle prenotazioni ricevute. Ogni gruppo sarà formato al massimo da 20 persone.

